



Ayuntamiento de Lebrija

Cruz Agustina Quirós Esteban, actuando como técnica municipal en Patrimonio Histórico-Arqueológico del Ayuntamiento de Lebrija, en relación a la providencia de Alcaldía de fecha 22 de junio de 2020 donde se solicita informe sobre la simbología a adoptar en el municipio en relación a la celebración del V Centenario de la muerte de Elio Antonio y su integración con el escudo e identidad corporativa local, procedo a emitir el siguiente

INFORME TÉCNICO

Con fecha de 12 de diciembre de 2019 se celebró la Primera Reunión de la Comisión para la organización de los actos del V Centenario de la muerte de Elio Antonio de Lebrija, donde se acepta por unanimidad la imagen institucional e identidad visual que se presenta como propuesta y cuyo uso se vinculará a los eventos a desarrollar con motivo de la efeméride.

La identidad visual diseñada tiene como objeto disponer de un símbolo propio y específico que sirva para identificar la celebración del V Centenario de la muerte de Elio Antonio. Su elaboración ha tenido como finalidad contar con una representación gráfica de fácil reconocimiento y distinción, cuyo uso convencional pueda acompañar a la imagen corporativa e institucional del Ayuntamiento y, con ello, materializar de forma inequívoca un reconociendo explícito de la relevancia que esta celebración comporta para la Administración Local, propiciando su conocimiento y difusión a la ciudadanía.



Desde un punto de vista descriptivo, la identidad visual responde a un diseño actual de corte clásico, que proyecta una imagen limpia, de sencilla interpretación y reproducción. La representación se inspira gráficamente en un “vitore” o inscripción mural que solían efectuar las universidades españolas desde la Edad Media como emblema conmemorativo de quien tenía el título de doctor y cuyo uso se extiende con el tiempo como mecanismo de alabanza de una persona o autoridad. En concreto, se ha considerado para su concepción los vitores de la Universidad de Salamanca (y, en especial, el propiamente dedicado a Elio Antonio), utilizando como color principal el burdeos y, en menor medida, el negro, al ser ambos los colores usuales en este tipo de inscripciones. En relación a la

tipografía se ha optado por una fuente de índole y trazado clasicista, en concreto “Georgia”, cuya fisonomía sencilla y fácilmente legible favorece la lectura a nivel general y facilita la reproducción en los distintos formatos de impresión, aspectos esenciales para el plan de comunicación de los eventos a realizar.

A grandes rasgos, la representación propuesta se compone, por un lado, de un isotipo o parte icónica, elaborado a partir de caracteres tipográficos concebidos de manera simbólica que, junto a la forma y color, constituye el elemento más importante e identificador del diseño; y, por otro, de un logotipo o parte textual de la representación gráfica de la marca donde identifica la efeméride a celebrar. La unión de ambas conforma en verdad un imago tipo, al combinar un icono (símbolo) y texto (lema o motivo del evento), teniendo la ventaja de poder funcionar juntos e incluso por separado.

Código Seguro De Verificación:	NMk0ClG0EQvD/4r+yDhwJw==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Cruz Agustina Quiros Esteban	Firmado	29/06/2020 08:32:20	
Observaciones		Página	1/2	
Url De Verificación	https://portal.dipusevilla.es/vfirmaAytos/code/NMk0ClG0EQvD/4r+yDhwJw==			



Ayuntamiento de Lebrija

El diseño de esta identidad visual está bien construida, siendo fácil de memorizar e identificar, aunando en la grafía los distintos conceptos o ideas que confluyen en el aniversario, a saber: en primer lugar, el quinto centenario de la muerte de Elio Antonio conforma el elemento articulador del isotipo y se representa mediante la elección de su equivalencia en el sistema de numeración romana, empleando la letra mayúscula “V” (*quinque*) como representación del valor 5; en segundo lugar, la esencial vinculación y evocación del autor a la lengua española mediante la inserción en el isotipo de un recurso gráfico tan propio de nuestro idioma como la virgulilla (“~”); y, en tercer lugar, la construcción del logotipo con la identificación del personaje histórico con Lebrija - “NEBRIJA”, en alusión a la ciudad donde nació y creció el humanista, que se erige como uno de los centros de gravedad de las celebraciones. Complementan el logotipo la inclusión de referencias literales al cumplimiento del V Centenario desde la muerte de Elio Antonio y las fechas de referencia (“1522-2022”).



Asimismo la identidad visual, una vez conocida y consolidada, se completará con una representación especialmente diseñada para el propio año de la efeméride: el año 2022, donde se centrarán la mayor parte de los eventos programados. Se trata del mismo isotipo ya descrito donde se incorporan determinadas modificaciones en el texto del logotipo con vistas a dar mayor protagonismo a la anualidad donde se celebrará el V Centenario. En esta línea, el texto escogido (“2020 AÑO CULTURAL NEBRIJA”) viene a reforzar más si cabe la relevancia de la celebración prevista, pudiendo agilizar su promoción y la difusión de las actividades que la componen, promoviendo la consolidación del año 2022 hacia el futuro como un año de referencia cultural para la localidad.

Vista la simbología y características de la identidad visual aceptada durante Primera Reunión de la Comisión para la organización de los actos del V Centenario de la muerte de Elio Antonio de Lebrija, se aprecia su idoneidad técnica como imagen institucional vinculada a los eventos a desarrollar con motivo de esta efeméride y, en consecuencia, la viabilidad técnica de su inclusión junto al escudo e identidad corporativa local, funcionando como mecanismo para identificar y reforzar el vínculo entre Administración Local y el evento y, a su vez, promover su conocimiento y difusión como marca cultural de la localidad.

Para que conste y surta los efectos oportunos, firmo la presente en la ciudad de Lebrija

Código Seguro De Verificación:	NMk0ClG0EQvD/4r+yDhwJw==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Cruz Agustina Quiros Esteban	Firmado	29/06/2020 08:32:20	
Observaciones		Página	2/2	
Url De Verificación	https://portal.dipusevilla.es/vfirmaAytos/code/NMk0ClG0EQvD/4r+yDhwJw==			